

IN WALKED YOU

Chorégraphe : Katrin Gäbler (Septembre 2023)

Description : Easy Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : In Walked You (William Michael Morgan) (119 Bpm)

CD : Single (2023)

SECT 1 : ROCK FWD RIGHT, RECOVER, BACK LOCK STEP, BACK, TOUCH, LOCK STEP FWD

- 1-2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit, reculer pied droit
- 5-6 Reculer pied gauche, toucher pointe pied droit croisé devant pied gauche
- 7&8 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit

SECT 2 : STEP, ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE, ½ LEFT X2, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (**poids du corps finit sur pied droit**) (3 :00)
- 3&4 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (9 :00)
- 7&8 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 3 : SIDE, TOUCH, CHASSE RIGHT, CROSS, SIDE, BEHIND, POINT

- 1-2 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche derrière pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

SECT 4 : CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX ½ RIGHT

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (12 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tout à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (3 :00)

Restart : au 3^{ème} mur

SECT 5 : STEP FWD (R & L), SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN LEFT

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (9 :00)

SECT 6 : SHUFFLE ½ LEFT, SHUFFLE ½ LEFT, CROSS, SIDE, BEHIND, POINT

- 1&2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit (3 :00)
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (12 :00)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit derrière pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche

SECT 7 : CROSS, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE, DRAG, BACK ROCK

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droite, décrire (*d'arrière vers l'avant*) un demi-cercle avec le pied droit
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 8 : SIDE, TOGETHER, CHASSE ¼ RIGHT, STEP, ¼ RIGHT, SHUFFLE FWD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche pivoter ¼ de tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*) (6 :00)
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 3ème mur après la 4ème section sans faire de ¼ de tour sur les comptes 7-8

